



École Saint-Marc
30, chemin Haendel
Candiac (Québec)



J5R 1R8
(514) 380-8899 poste 4141
stmarc@csdgs.qc.ca

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

TROISIÈME CYCLE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches que votre enfant aura faites.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins : le dossier d'apprentissage, les rencontres de parents, l'agenda, les commentaires sur les travaux, les appels téléphoniques, les auto-évaluations, etc.

École Saint-Marc
Année scolaire 2018-2019

3^E CYCLE

1^{RE} COMMUNICATION ÉCRITE

Au plus tard le 15 octobre 2017, vous recevrez une communication écrite vous informant de la manière dont votre enfant amorce son année scolaire.

BULLETINS D'ÉTAPE

Un bulletin électronique vous sera transmis à la fin de chacune des étapes.

Étape	Début de l'étape	Fin de l'étape	Remise du bulletin aux parents
Étape 1	30 août 2018	15 novembre 2018	Au plus tard le 20 novembre 2018
Étape 2	19 novembre 2018	1 ^{er} mars 2019	Au plus tard le 15 mars 2019
Étape 3	12 mars 2019	20 juin 2019	Au plus tard le 10 juillet 2019

N.B. Le bulletin sera remis aux parents en format numérique. Il sera déposé sur le portail parents Mozaïk. Si vous souhaitez une copie papier, vous devez en faire la demande au secrétariat.

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT			
Lire (40 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	Voici quelques exemples d'outils d'évaluation qui peuvent être utilisés par l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> ❖ Réalisations de tâches à la suite de lecture en français et dans les autres disciplines ❖ Grilles d'observations ❖ Entrevues de lectures pour certains élèves 		
Écrire (40 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	Voici quelques exemples d'outils d'évaluation qui peuvent être utilisés par l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> ❖ Rédaction de textes variés pour répondre à des besoins de communication ❖ Dictées de nature variée ❖ Tâches sélectionnées en lien avec les différentes disciplines 		
Communiquer oralement (20 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	Voici quelques exemples d'outils d'évaluation qui peuvent être utilisés par l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> ❖ Discussions ❖ Présentations 		

	❖ Autres échanges informels
Note À la fin de la 6 ^e année, le MEES fournira une épreuve obligatoire en lecture et en écriture qui comptera pour 20 % du résultat final. Dates : lecture 23 au 24 mai 2019 écriture 28 mai et 29 mai 2019	

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
ANGLAIS, LANGUE SECONDE			
Interagir oralement en anglais (45 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'évaluation ❖ Discussions avec l'enseignante, avec un pair, en petit groupe ou en grand groupe classe ❖ Présentation orale 		
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35 %)	Évalué	Non-évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Discussions ❖ Écriture en lien avec les textes lus ❖ Réalisations de tâches à la suite de lecture ❖ Présentation d'information sous formes variées 		
Écrire des textes (20 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Rédaction des textes authentiques tels des histoires, des lettres, des textes, etc. ❖ Présentation d'information sous formes écrites variées 		

MATHÉMATIQUE			
Résoudre une situation problème (30 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	Voici quelques exemples d'outils d'évaluation qui peuvent être utilisés par l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> ❖ Situations problèmes mathématiques ❖ Entretiens pour certains élèves 		
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	Voici quelques exemples d'outils d'évaluation qui peuvent être utilisés par l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> ❖ Situations problèmes mathématiques ❖ Questionnaires sur les notions apprises 		

Note À la fin de la 6 ^e année, le MEES fournira une épreuve obligatoire portant sur les deux compétences qui comptera pour 20 % du résultat final. Cette épreuve, constituée de plusieurs activités, se déroulera du 10 au 14 juin 2019	

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
SCIENCE ET TECHNOLOGIE			
Évalué Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique ▪ Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie ▪ Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie 	<p>Voici quelques exemples d'outils d'évaluation qui peuvent être utilisés par l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Questionnaires sur les notions ❖ Observations en cours et au terme d'un projet ❖ Travaux pratiques 		
GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ			
Évalué Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lire l'organisation d'une société sur son territoire ▪ Interpréter le changement dans une société sur son territoire ▪ S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire 	<p>Voici quelques exemples d'outils d'évaluation qui peuvent être utilisés par l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Réalisations qui témoignent des notions apprises ❖ Questionnaires sur les notions 		
ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ			
Évalué Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Adopter un mode de vie sain et actif 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Situations de jeu ❖ Réalisation d'enchaînement d'actions ❖ Bilan-Santé 		

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réfléchir sur des questions éthiques ▪ Pratiquer le dialogue (50 %) ▪ Manifester une compréhension du phénomène religieux ▪ Pratiquer le dialogue (50 %) 	Évalué	Évalué	Évalué
	Voici quelques exemples d'outils d'évaluation qui peuvent être utilisés par l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Discussions ❖ Traces de réflexions ❖ Réalisations illustrant un phénomène religieux ❖ Questionnaires sur des notions 		

ARTS PLASTIQUES			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) Apprécier des oeuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	Voici quelques exemples d'outils d'évaluation qui peuvent être utilisés par l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> ❖ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium ❖ Photos et réflexions ❖ Discussions ❖ Traces d'appréciation 		

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
ART DRAMATIQUE			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventer des séquences dramatiques ▪ Interpréter des séquences dramatiques (70 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	Entre autres : <ul style="list-style-type: none"> • Réalisations variées, individuelles ou en équipe, utilisant les techniques du jeu théâtral et du langage dramatique (ex. : exercices, saynètes, improvisation, etc.). • Grilles d'observation ou d'évaluation en contexte d'activités. • Échanges et discussions de groupe. 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	Entre autres : <ul style="list-style-type: none"> • Réalisations variées, individuelles ou en équipe. • Grilles d'observation ou d'évaluation en contexte d'activités. • Échanges et discussions de groupe. 		